

**CORSO DI DISEGNO NATURALISTICO**  
**Architettura degli alberi**  
**e disegno del paesaggio**  
Docente Lorenzo Dotti

Napoli, Orto Botanico dell'Università degli Studi Federico II  
22-24 novembre 2013

Immagine potente e inesauribile, l'albero pervade tutte le culture del mondo. La forza simbolica dell'immagine dell'albero nell'iconografia e nella letteratura di tutte le civiltà si spiega senza dubbio con il ruolo fondamentale che ha avuto fin dalle nostre origini: ci ha offerto riparo e nutrimento e da sempre permette la vita sul pianeta.

Nella prestigiosa cornice dell'Orto Botanico dell'Università di Napoli, dove sono conservate circa 9000 specie vegetali raggruppate in preziose collezioni tematiche, si svolgerà dal 22 al 24 novembre 2013 il Corso di Disegno Naturalistico dedicato alla rappresentazione degli alberi e del paesaggio rurale tenuto dal docente Lorenzo Dotti.

**PRESENTAZIONE**

Il disegno naturalistico è da sempre riconosciuto come strumento di conoscenza e divulgazione del mondo naturale. Il corso si pone l'obiettivo di fornire le nozioni tecniche di base per illustrare correttamente il mondo naturale.

Ogni lezione è composta di una parte teorica che introduce l'esercitazione pratica: si tratta di rappresentare, con le tecniche trattate, soggetti naturali riproducendoli dal vero o da materiale illustrato.

Ogni partecipante è seguito direttamente dal docente che aiuta e corregge la costruzione del disegno.

**MATERIALE FORNITO**

Attestato di partecipazione al corso.

Brossura contenente schemi grafici e sagome in bianco e nero di alberi e arbusti con l'esatta nomenclatura scientifica delle singole parti.

Bibliografia naturalistica: elenco di libri indispensabili per avvicinarsi e approfondire le proprie conoscenze sul disegno naturalistico.

Cronologia dell'illustrazione botanica: elenco dei principali autori e opere dell'illustrazione botanica e link di accesso a collezioni digitali che ne conservano le opere.

**TECNICHE TRATTATE**

Acquerelli, disegno al tratto matita e drawing pen waterproof.

## **MATERIALI e MARCHE CONSIGLIATE**

I partecipanti al corso dovranno procurarsi i seguenti materiali indispensabili per la buona riuscita del corso.

**Confezione Acquarelli :** Cotman Winsor&Newton Pocket Box 12 mezzi godet con Pennello Tascabile in acciaio e n.1 mezzo godet nero.

**Blocco carta per acquarello** a scelta tra questi prodotti:

Blocco Cotman Winsor & Newton 10 fogli per Acquerello a grana fine da 300 g/mq formato 31x41.

Blocco Fabriano Watercolour Studio 20 fogli grana fine 300 g/mq formato 31x46.

Blocco Hahnemuhle Aquarell 12 fogli 325 g/mq formato 30x40.

Blocco Arches Aquarelle grana fine 20 fogli 300 g/mq formato 26x36.

**Pennelli sintetici corti rotondi** a scelta tra queste marche:

Da Vinci rotondo manico corto, numeri 2,4,6,8.

Winsor & Newton manico corto. Numeri 2,4,6,8.

**Pennello piatto sintetico:** pennello piatto in setola cinese qualsiasi marca del numero 12

**Matita:** 3H, Hb, 2Hb

**Pennarelli a punta fine:** Staedtler nero waterproof numeri 2 e 3.

**Tempera bianca:** confezione piccola Talens o Maimeri.

**Gomma, Cutter** con lama da 9 mm

**Fazzoletti di carta, Barattolo per l'acqua**

## **PROGRAMMA**

1° LEZIONE: Tecniche base del disegno naturalistico. Iniziazione all'acquerello – il colore: come prepararlo, costruirlo, stenderlo.

I materiali: la carta, i colori, i pennelli.

Architettura degli alberi: riconoscere gli alberi dal loro portamento

Esercitazione: le forme e i colori reali, riproduzione dal vivo e da fotografie di alberi presenti nell'Orto Botanico di Napoli

2°LEZIONE: Architettura degli alberi: foglie d'autunno.

Esercitazioni: riproduzione dal vero di foglie, cortecce e pigne.

Disegno all'aperto tra le collezioni viventi dell'Orto Botanico di Napoli.

3°LEZIONE: Alberi e paesaggio rurale.

Esercitazione: riproduzione dal vero e da fotografie di alberi e paesaggi rurali. Disegno all'aperto tra le collezioni viventi dell'Orto Botanico di Napoli.

Il corso si svolgerà presso l'Orto Botanico dell'Università degli Studi Federico II di Napoli via Foria 223, dal 22 al 24 novembre 2013 con orario 10,00-12,30 - pausa pranzo - 14,00- 17,00

Costo d'iscrizione al corso euro 120.

Numero minimo di partecipanti 5 massimo 20.

L'iscrizione al corso dovrà pervenire tramite mail al seguente indirizzo [lorenzo.dotti@studioalcedo.it](mailto:lorenzo.dotti@studioalcedo.it) non oltre la data del 18 novembre 2013.

Per iscrizioni e informazioni:

Lorenzo Dotti 3334648829

[lorenzo.dotti@studioalcedo.it](mailto:lorenzo.dotti@studioalcedo.it)

<http://lorenzodottisketcher.blogspot.it/>